INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Projekt:	MO-ME-N-T MOderní MEtody s Novými Technologiemi
Reg.č.:	CZ.1.07/1.5.00/34.0903
Operační program:	Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Škola:	Hotelová škola, Vyšší odborná škola hotelnictví a turismu a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Poděbrady
Tematický okruh:	Praha - Královská cesta
Jméno autora:	Mgr. Středová Ivana
Datum:	28/06/2013
Ročník: (Cíl. skupina):	4.ročník středních škol
Anotace:	Topografie, nejdůležitější památky a jejich popis, historie.

Praga - el Camino Real

Mgr. Ivana Středová

Foto z vlastních zdrojů

Los temas principales

- ¿ Qué es el Camino Real?
- La topografía
- Los monumentos en la ruta
- Los verbos útiles para explicar el camino

Explicación

- Es el recorrido que seguían los reyes el día de su coronación
- El trayecto entre la Torre de la Pólvora y la Catedral de San Vito
- El primero hicieron Juan de Luxemburgo y Elisa Premislida en 1311
- El último: Fernando V en 1836

La topografía

Plaza de la República
Calle Celetná
Plaza de la Ciudad Vieja
Mercado Pequñno
Calle Karlova (de Carlos)
Plaza de los Caballeros Cruzados
Puente de Carlos
Calle Mostecká (del Puente)
Plaza Malostranská (Pza Mayor del Barrio Pequeo)
Calle Nerudova y Ke Hradu
Plaza Hradčanské (Pza Mayor de la Ciudad del Castillo) y el Castillo

Los verbos útiles para descripción del camino

Entrar (através de, por debajo de, en)

Empezar

Seguir, continuar (por, hacia, en dirección a)

Llegar

Subir, ascender x bajar, descender

Cruzar

Terminar

Monumentos – Ciudad Vieja

<u>La ruta engloba diferentes puntos de interés:</u>

- Casa Municipal. (En este lugar antes se asentaba el antiguo Palacio de la Corte Real) y la Torre de la Pólvora
- La Casa de la Virgen Negra
- La Iglesia de Nuestra Señora del Tyn, el Ayuntamiento con el reloj astronómico, la Iglésia de San Nicolás, el Palacio Kinský
- Clementino
- La Iglesia de San Salvador, de San Francisco, la Torre del Puente de la Ciudad Vieja, el monumento a Carlos IV.
-

El Puente de Carlos

- Comunica la Ciudad Vieja con el Barrio Pequeno.
- Tiene 515 metros de largo, casi 10 metros de ancho.
- Fundado 1357 para sustituir al Puente de Judit, que se destruyó por una inundación. Exactamente 9 de julio 1357 a las 5 y 31 minutos. Son los números impares subiendo y después bajando: *1-3-5-7-9-7-5-3-1*
- Terminado a principios del siglo XV.
- A lo largo del puente hay 30 estatuas situadas a ambos lados.

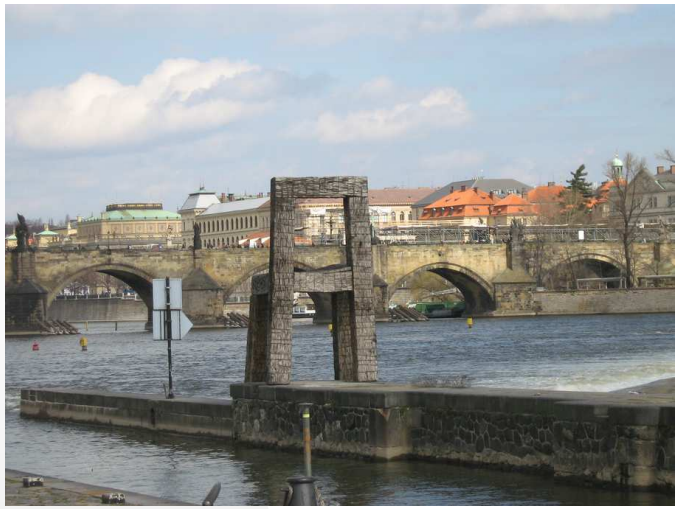
Monumentos – Barrio Pequeño y Hradčany

- Torre del Puente y Torre de Judit
- La Iglesia de San Nicolás
- Casas de la Calle Nerudova con enseñas, p.ej. los 3 Violines (nº 12), la Herradura Dorada (nº 34), la Lagosta Verde (nº 43), la Calle de los Dos Soles (nº 47, que es donde vivió el poeta Jan Neruda)
- El Palacio de Schwarzenberg y el Palacio Arzobispal
- El Castillo

Relaciona el monumento con su lugar y estilo

La Catedral de San Vito, Venceslao y Adalberto	Plaza de la Ciudad Vieja	barroco
La iglesia de San Nicolás	Calle Celetná, Ciudad Vieja	gótico
La Iglesia de Nuestra Senora del Tyn	El Castillo	cubismo
La Casa de la Virgen Negra	Calle de Carlos, Ciudad Vieja	gótico
La Torre del Ayuntamiento y reloj astronomico	Pza Mayor de Hradčany	renacentista
El Palacio Schwarzenberg	El Barrio Pequeno, Pza Mayor	gótico, neogótico
Clementino, Capilla Italiana, San Salvador	Pza de la República	barroco
La Casa Municipal	Plaza de la Ciudad Vieja	modernista

Resultados

La Catedral de San Vito, Venceslao y Adalberto	El Castillo	gotico, neogotico
La iglesia de San Nicolás	El Barrio Pequeno, Pza Mayor	barroco
La Iglesia de Nuestra Senora del Tyn	Plaza de la Ciudad Vieja	gotico
La Casa de la Virgen Negra	Calle Celetná, Ciudad Vieja	cubismo
La Torre del Ayuntamiento y reloj astronomico	Plaza de la Ciudad Vieja	gotico
El Palacio Schwarzenberg	Pza Mayor de Hradčany	renacentista
Clementino, Capilla Italiana, San Salvador	Calle de Carlos, Ciudad Vieja	barroco
La Casa Municipal	Calle Celetná, Ciudad Vieja	cubista

¿ Qué sabes sobre los monumentos en las fotos?